

tous pour

N°23 | SEPTEMBRE 2026

Rabastens



Votre mairie vous informe

pour tous



SARCL XV
Champions de France





La 16^e édition du festival Rabastock s'est tenue les 17 et 18 juillet sur la plaine de Fongrave. Ce festival de musique (punk, rock, pop, rap, techno...) et d'animations gratuit a accueilli cette année 9 000 personnes grâce à l'aide de 300 bénévoles. La prochaine édition aura lieu en 2028.
Photo Denis Mgn.

La venue de Simon Bertoux, préfet du Tarn, pour une réunion de travail le 9 juillet a été l'occasion de partager avec lui notre fierté que le SARC XV soit champion de France de régionale 2.



La mairie a organisé trois apéro-concerts les 6, 10 et 31 juillet dans la cour du Musée avec les groupes The Black It's, Vide Grenier et Boogie Boolga.

La 18^e édition des Moments musicaux du Tarn du 24 au 26 juillet sur le thème de la nature a donné lieu à plusieurs animations dont un concert final au château de Rolland.





Le 6 juillet 2026, jour de liesse à Rabastens sur la promenade des Lices : la foule acclame le SARC XV champion de France de régionale 2.

Le 18 mai, en préfecture, Vincent Ferrier, secrétaire général de la préfecture, a présidé la cérémonie d'accueil dans la citoyenneté française. La Rabastinoise Elisabet Costa a acquis la nationalité française en présence de Karen Erodi, députée de la circonscription, et de Fabienne Molinier, adjointe au maire.



Le 9 juin, la boucherie La Viande D'Auré a reçu le label Préférence Commerces délivré par la CCI du Tarn en partenariat avec la Communauté d'agglomération Gaillac-Graulhet et en présence des élus de la mairie.

La nouvelle équipe du Comité des fêtes a organisé les festivités du 15 août sur trois jours : Orchestre Replay and Co (Pop-rock, funk & soul), Disco mobile, soirée mousse, bal musette, concours de pétanque, buvette...





**« Bravo à nos héros,
et à tous ceux qui les ont
coachés et accompagnés
dans cette spectaculaire
prouesse. »**

**« Cette victoire glorifie
les valeurs du sport :
le courage, la discipline,
l'audace, le dépassement
de soi, la puissance
de l'esprit d'équipe. »**

**« Notre municipalité
accorde tout son soutien
à tous les sports, car tous
sont une école de la vie. »**

Fiers d'être rabastinois !

Notre valeureuse équipe de rugby a été sacrée championne de France le 5 juillet et toute notre petite ville qui les avait encouragés, dimanche après dimanche, est venue les fêter sur notre promenade des Lices ; ils y sont arrivés dans une remorque d'agriculteur tirée par un tracteur, agglutinés et les bras en l'air. Tout un symbole ! Le rugby est une institution ancienne dans Rabastens ; il s'enracine dans notre territoire agricole, il porte haut les valeurs de l'Ovalie, avec ses traditions festives et son identité occitane.

Bravo à nos héros, et à tous ceux qui les ont coachés et accompagnés dans cette spectaculaire prouesse qui nous a procuré tant de frissons et tant de joies : jusqu'au bout nous avons tremblé avec eux, vibré tous ensemble, en fraternité. Il est devenu si rare de se retrouver unis dans une même ferveur. Cette victoire glorifie les valeurs du sport : le courage, la discipline, l'audace, le dépassement de soi, la puissance de l'esprit d'équipe. Si tous les sports forment les corps, aucun ne forge autant les âmes que le rugby, parce qu'il exige un engagement physique total, au risque de la blessure. La plupart de nos joueurs, aujourd'hui champions de France, ont appris l'art rugbystique et ses règles subtiles dans notre belle école rabastinoise. Merci à tous les bénévoles qui font vivre cette école avec autant de dévouement que de passion.

Notre municipalité actuelle accorde tout son soutien à tous les sports, quels qu'ils soient, car tous sont une école de la vie. Nous avons la chance d'avoir de nombreuses associations sportives. Or, l'apprentissage sportif est d'autant plus important que notre époque est sédentaire, souvent ramollie par le confort et rétrécie par l'individualisme. Ce souci permanent des enfants de Rabastens nous a conduits à restaurer notre piscine municipale, plutôt que de la laisser croupir au bord du lac des Auzerals : elle offrira, dès la prochaine rentrée scolaire, du « savoir nager » pour les élèves du Rabastinois et de ses environs. Nous avons en outre pour projet de rénover la salle Roger-Bêteille : les travaux seront bientôt lancés.

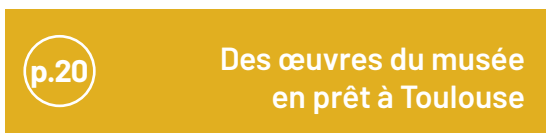
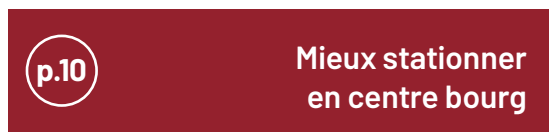
Nous soutenons bien sûr financièrement notre école de musique, dont il faut saluer la grande qualité ; et nous nous réjouissons de la belle réussite de l'Atelier de danse qui a magnifiquement fêté ses 40 ans. Rabastens s'inscrit aujourd'hui dans une belle dynamique. Nous ne pouvons que nous en réjouir. »

Nicolas Géraud, *maire de Rabastens*

Mairie de Rabastens
3, quai des Escoussières - 81800 Rabastens
Tél. 05 63 33 64 00
accueil.mairie@rabastens.fr
www.rabastens.fr
Directeur de la publication : Nicolas Géraud

Rédaction : FR Communication
Création graphique : Tim Bastian - Atelier Kunstart
Impression : Sprint
Trimestriel tiré à 3300 exemplaires
ISSN : en cours
Dépôt légal septembre 2026

Dans ce numéro



Infos pratiques municipales

Horaires d'ouverture de la mairie - 3 quai des Escoussières
Du lundi au vendredi de 9h à 12h de 14h à 17h - Le samedi de 10h à 12h
Contact standard : 05 63 33 64 00 - accueil.mairie@rabastens.fr
En dehors des heures d'ouverture, il faut appeler les services d'urgence
(15-SAMU, 17-Gendarmerie, 18-Pompiers, 112-Urgences générales)

Le magazine municipal est distribué chaque trimestre dans votre boîte aux lettres.
Si vous ne l'avez pas reçu, vous pouvez contacter la mairie pour lui signaler.
Le prochain numéro paraîtra en décembre 2026.



La célébration en tribune.

SARC XV champion de France de régionale 2 L'exploit du SARC donne des ailes au club

Le bouclier de champion de France régionale 2 a été remporté par l'équipe du SARC au terme d'une saison où les victoires se sont enchaînées pour le plus grand bonheur des supporters. La dernière à Balma face à Lézat les a propulsés sur le podium. Sa montée en R1 ouvre de belles perspectives.

Vingt-quatre victoires au championnat, finaliste au Terroir Occitanie 2026 au niveau départemental, l'équipe 1 du SARC a vécu cette saison sur un nuage. Les conditions semblaient réunies pour ramener à la maison, pour la première fois dans l'histoire du club, le bouclier. « *La montée en R1 était un objectif, le reste n'était que du bonus* », indique Jean Frespech, co-président du club. La seule défaite, en quart de finale régional d'Occitanie contre Labarthe-sur-Lèze, a même été pardonnée après le match que le club a remporté contre eux lors du championnat. « *Le changement de staff a porté ses fruits* », reconnaît Jean. « *Il y a eu un bel élan toute la saison et on peut ici saluer l'engagement des joueurs, des encadrants, des bénévoles, des supporters et des partenaires. La logistique a permis notamment aux joueurs d'être pleinement concentrés sur les matchs.* » Le public a été fidèle et une vraie émulation s'est ressentie notamment la semaine précédant la finale. « *Des gens se sont même proposés pour intégrer le groupe de bénévoles et aider à l'organisation des deux jours de fête.* »

La liesse lors de la victoire à Balma où près de 4 000 spectateurs étaient présents au match, s'est évidemment propagée à Rabastens où les supporters, et plus largement beaucoup d'habitants du Rabastinois, se sont retrouvés le dimanche et le lundi pour fêter l'événement. Plus de mille personnes de tout âge sont venues féliciter les joueurs, dont la grande majorité était issue de l'école de rugby qui compte actuellement 120 jeunes. « *On peut d'ailleurs rappeler que d'anciens joueurs du club évoluent aujourd'hui en haut niveau* », note Richard Catala. À l'aube de la nouvelle saison, les entraînements ont déjà repris activement à raison de trois séances par semaine. De nouveaux joueurs ont rejoint les équipes senior dont une quinzaine de juniors. Une belle opportunité pour certains dont le niveau est prometteur. « *On pourra compter aussi sur l'engouement du public, notamment lors du premier match à domicile le 20 septembre. L'enjeu est de maintenir dans la durée.* »

Prochains matchs du SARC

ALLER ÉQUIPES SENIOR	
20/09/2026	SARC XV - LISLE-SUR-TARN
27/09/2026	NÈGREPELISSE - SARC XV
04/10/2026	SARC XV - ESPALION
18/10/2026	SARC XV - SAINT-JORY
25/10/2026	MONTREDON - SARC XV
01/11/2026	SARC XV - CASTELNAU-MONTRATIER
15/11/2026	LACAPELLE-MARIVAL - SARC XV
22/11/2026	SARC XV - RC MONTAUBAN
29/11/2026	AVIRON CASTRAIS - SARC XV

RETOUR ÉQUIPES SENIOR	
13/12/2026	LISLE-SUR-TARN - SARC XV
20/12/2026	SARC XV - NÈGREPELISSE
10/01/2027	ESPALION - SARC XV
17/01/2027	SAINT-JORY - SARC XV
24/01/2027	SARC XV - MONTREDON
07/02/2027	CASTELNAU-MONTRATIER - SARC XV
14/02/2027	SARC XV - LACAPELLE-MARIVAL
21/02/2027	RC MONTAUBAN - SARC XV
07/03/2027	SARC XV - AVIRON CASTRAIS

À noter

À l’occasion du premier match de la saison à domicile (face à Lisle-sur-Tarn), le dimanche 20 septembre, le SARC organise un repas à partir de 11h45 salle Bêteille.
Inscriptions : 06 45 07 96 05.



Pendant la finale.



David Rendu, entraîneur principal des seniors (06 01 71 94 90)

« Après avoir été treize ans éducateur et responsable de l’école de rugby, je suis devenu entraîneur de l’équipe 1 l’année dernière. Les résultats, le plaisir et le bonheur ont été au rendez-vous. Nous connaissons le potentiel des joueurs, nous partions avec beaucoup d’ambition. À Noël, le staff a émis l’objectif d’être champion de France, compte tenu du début de saison déjà exceptionnel. On nous a pris pour des fous. La cohésion d’équipe, l’investissement des joueurs et leur engagement sur le terrain ont payé. Objectif cette année : le maintien, bien sûr, et finir dans le milieu de tableau. L’histoire continue, le noyau dur de l’équipe reste là, et on va continuer à progresser. »



Une partie de l'école de rugby au plus proche des joueurs.

Stan Bogdel, 3/4 centre et entraîneur des juniors

« Je joue au rugby au SARC depuis l'âge de 6 ans. La saison dernière a été ma première en équipe 1. C'était une expérience incroyable avec des sensations, des émotions que je n'imaginais pas. En parallèle, je suis alternant au club en vue de devenir entraîneur professionnel. J'interviens chaque année dans les écoles du Rabastinois pour initier les enfants au rugby et leur donner l'envie de rejoindre le club. Les enfants découvrent la discipline et se font plaisir. J'organise des stages pendant les vacances scolaires. Le forum des associations début septembre a été l'occasion de rencontrer les parents et leurs enfants pour les inscriptions. »

Valentin Roux, capitaine de l'équipe 1

« Il nous a fallu quelques jours pour réaliser l'exploit. Nous avons connu un quasi sans faute, avec une seule défaite ; c'est rare. Ça n'arrive qu'une fois dans sa vie ! Nous étions entourés par des supporters fidèles et un encadrement génial humainement et sportivement. Les joueurs sont tous des amis ; la saison passée a été un vrai plaisir. Il s'agit maintenant de ne pas décevoir et de montrer que notre victoire n'était pas due à la chance. Avec mes coéquipiers, on compte aussi ramener le bouclier du Terroir avec l'objectif de gagner les matchs à domicile, chercher quelques victoires supplémentaires et toujours se faire plaisir. »

Daniel Barraque, élu délégué aux sports

« Je suis personnellement sensible aux exploits du SARC car j'ai été joueur et entraîneur au club quand je suis arrivé à Rabastens en 2008. J'ai toujours suivi avec intérêt son évolution et suis heureux que la volonté de renforcer l'école de rugby ait porté ses fruits. Pour célébrer leur victoire et marquer cet événement, il nous a semblé évident d'organiser avec le club une grande fête avec les Rabastinois. Il est à souhaiter que le public, les partenaires et les sponsors seront au rendez-vous de cette nouvelle saison pour accompagner les joueurs. »





La parade en tracteur.



La célébration à la mairie.



Essai de Julien Rochas.



Célébration au club house.



Les supporters présents le lundi soir.



Les tribunes bien remplies.

Stationnement sur les Lices

La mairie a modifié cet été le périmètre de places en zone bleue devant les commerces du quai des Escoucières. Pour rappel, la zone bleue permet de stationner deux heures maximum (le disque bleu indiquant l'heure d'arrivée) du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. Ces horaires sont applicables sur l'ensemble des zones bleues de la commune.

Signalisation parking Auger-Gaillard

Afin d'améliorer les sens de circulation et l'accessibilité au parking, la mairie va installer cet automne de nouveaux panneaux de signalisation. Ils permettront notamment d'orienter plus facilement les automobilistes qui quittent le parking.

Jardinage nettoyage

Entretien du jardin (tonte, élagage...), nettoyage haute pression (murs, toiture, terrasse...), travaux de terrassement divers : Vert

Garden, jeune entreprise créée cet été par Alexandre Cauliez à Rabastens est à votre service ! Proximité, sérieux et qualité au rendez-vous.

06 21 23 51 59 - alex.clz@icloud.com

 vert garden.

Chien et chats

Le salon de toilettage (chien, lapin, cochon d'Inde) Bulle de Poils a ouvert ses portes au début de l'été. Parce qu'ils méritent le meilleur, Julie Pagès, toiletteuse diplômée, accueille vos compagnons pour un moment de douceur, de soin et de bien-être : toilettage adapté à chaque chien. Sur rendez-vous. 30, Promenade des Lices - 06 29 33 49 86

 @bulle_de_poils_toilettage81

 Bulledepoilstoilettage81



La piscine ouvrira en 2027

Alors que les travaux des vestiaires s'achèvent, la piscine pourra finalement accueillir à partir du printemps 2027 les écoles du Rabastinois, principalement les élèves de CP, CM1 et CM2 dans le cadre du savoir nager. L'équipement et des maîtres-nageurs seront mis à la disposition par la commune aux classes qui viendront en semaine pour des séances de natation. « Chaque classe se rendra sur place à raison de dix séances en moyenne », indique Ludivine Paya, adjointe au maire en charge de ce projet. Le public pourra donc profiter pleinement de la piscine à partir de l'été 2027 avec, a priori, une ouverture les après-midis du mardi au dimanche. « Elle constituera évidemment un atout supplémentaire pour le camping dont les clients pourront profiter du bassin, tandis que les usagers de la piscine pourront bénéficier de l'offre de snacking et d'animations proposées par le camping. » ■

Le samedi, bien se garer, c'est bien joué !

Si le trafic automobile est dense le samedi, jour de marché, cela n'autorise pas pour autant un stationnement hors des emplacements autorisés. Pour rappel, par exemple, il est strictement interdit de se garer sur un passage piéton ou en double file sous peine d'une amende de 135 euros. Afin de faciliter le stationnement, le parking de la salle Roger Béteille est accessible toute la journée. Situé à cinq minutes à pied du centre-ville, il permet de trouver une place facilement quand le parking Auger-Gaillard est plein.



Des voitures stationnent régulièrement sur les passages piétons de la commune.

Face au changement climatique, tous mobilisés

Les pics de canicule survenus cet été doivent nous inciter à mieux anticiper encore les prochains. La commune de Rabastens poursuit ses actions en faveur d'une meilleure adaptation.

« À la lumière de ce que nous avons vécu cet été à Rabastens et plus largement en France, les conséquences du changement climatique sont déjà à l'œuvre », signale Christian Laroche, adjoint au maire. « Cette réalité prévisible et annoncée par les scientifiques depuis des années nous a interpellés par son ampleur et sa précocité. Pour faire face, la municipalité met en œuvre, dans son champ de compétences, un ensemble d'actions ou de projets à court et moyen termes. » Cet été, elle a ainsi mis en place un espace d'accueil climatisé à la mairie, assuré des appels téléphoniques aux personnes identifiées comme vulnérables et limité l'arrosage municipal conformément à l'arrêté préfectoral du 16 juillet qui déclinait des mesures

de restriction d'eau. Un récupérateur d'eau de pluie sera d'ailleurs installé prochainement au niveau du hangar des services techniques pour l'arrosage municipal. Pour offrir aux habitants de quoi se rafraîchir en toute sécurité, la baignade dans le Tarn a été surveillée durant l'été. À moyen terme, d'autres projets présentés et discutés au sein de la commission « Développement durable » prévoient le lancement de chantiers de désimperméabilisation et la plantation d'arbres pour créer des îlots de fraîcheur en ville. L'action engagée avec les agriculteurs pour la préservation et l'entretien des haies et des fossés (voir précédent numéro) se poursuivra aussi sur de nouveaux secteurs. Plus largement, au niveau



Une réflexion est à venir pour adapter l'école Las Peyras au réchauffement climatique (désimperméabilisation, végétalisation, meilleure isolation thermique...).

des économies d'énergie, la commune continue la rénovation de l'éclairage public avec, d'ici trois ans, 100% de la commune équipée de LEDs soit 810 points lumineux. « La question des conditions d'accueil des élèves lors des périodes de forte chaleur est également un sujet dont l'agglomération, qui a la compétence scolaire, s'est emparé », indique l'élu. « Dans ce cadre, la municipalité de Rabastens compte engager des discussions pour lancer, en partenariat, des projets d'adaptation des infrastructures scolaires. » ■

Le chantier du quartier de la Dressière

Les engins de chantier sont à l'œuvre depuis cet été pour assurer les premiers travaux de terrassement et de voirie du futur lotissement. À terme, cette opération, qui s'étire le long de la route de Surs sur près de 30 000 m², comprendra la construction de 91 logements répartis de manière suivante : 53 villas, deux collectifs de 13 logements et un collectif de 25 appartements pour seniors. Une attention particulière a été apportée aux aménagements paysagers avec l'objectif de planter près de 300 arbres d'espèces et de tailles variées

sans compter de nombreuses haies arbustives. Un échange avec le service des espaces verts de la commune a été engagé pour déterminer les essences les plus adaptées. Le projet prévoit



aussi des espaces publics avec jardin pour enfants, boudodrome, parcours de santé qui constitueront autant d'îlots de fraîcheur. Rappelons enfin que ce terrain avait été vendu par la commune à un promoteur dans le but d'encourager la construction de logements sociaux et répondre ainsi aux exigences de la loi SRU qui impose 20% de logements sociaux dans la commune. Pour autant, la municipalité a veillé à ce que ce nouveau secteur résidentiel s'intègre bien dans le paysage et soit qualitatif en termes d'aménagements et de constructions. ■

Prévention santé

L'association MSP du pays rabastinois en collaboration avec l'ARS organise la venue de la Mammobile le mardi 26 novembre prochain, à l'attention des femmes du territoire à qui un dépistage sera proposé (rdv sur Doctolib). Un stand d'information se tiendra fin septembre au marché et des professionnels de santé seront invités à la matinée proposée dans le cadre d'Octobre rose.

Une galerie d'art à Saint-Géry

En 2024, Thierry Castagnié ouvrait un espace d'exposition dans un ancien chai réaménagé situé à Saint-Géry. « *Je privilégie les artistes de la région avec l'idée de promouvoir leur travail et l'art contemporain, mais aussi inviter à la réflexion* », explique Thierry. La galerie baptisée L'Inutile est d'ailleurs un pied de nez à ceux qui considèrent l'art comme tel. Une nouvelle exposition d'art est actuellement visible jusqu'à mi-octobre et présente les œuvres de trois artistes de la région autour du thème du diaphane, adjectif qui signifie transparent ou translucide. Marine Bourgeois travaille la soie blanche et offre à voir plusieurs installations, Nathalie Carrié « tricote le vide » et Aline Zanini explore le blanc à travers la peinture et le papier. Trois artistes complémentaires autour d'un thème que Thierry développe au cours de la visite qu'il propose au public les jours d'ouverture. Il envisage d'ailleurs d'organiser des tables d'hôte autour de l'art contemporain qui auront pour but de faire découvrir aux participants l'art contemporain au travers de l'exposition organisée et/ou de sa collection personnelle. Le concept sera de visiter l'exposition du moment, et d'animer une conversation pendant le repas sur la thématique ou la démarche de l'artiste. La prochaine exposition, très engagée, portera sur les féminicides. « *Elle proposera de voir la réalité du crime à travers des installations montrant ce qu'est un féminicide. Quand l'art est politique, cela m'intéresse.* » ■

Galerie d'art L'Inutile, 1935 route de Saint-Géry.
Exposition ouverte samedi et dimanche de 14h30 à 18h30.
Entrée libre.



Une des œuvres à découvrir à la galerie autour du thème du diaphane.

Ecoprêt à taux zéro pour des travaux d'assainissement individuel

L'assainissement non collectif touche environ quatre millions de logements en France, essentiellement des logements individuels situés en zones d'habitat dispersé, ce qui est le cas dans les quartiers périphériques de Rabastens. Ce mode d'épuration des eaux usées reste adapté à ce type de zones, où des investissements en matière de collecte des eaux usées seraient élevés et injustifiés. Certaines installations d'assainissement non collectif défectueuses ou mal entretenues peuvent néanmoins être à l'origine de problèmes sanitaires ou environnementaux. Les collectivités compétentes (ici le syndicat d'eau) assurent le contrôle de ces installations et peuvent exiger du propriétaire, en cas d'identification d'éventuels risques sanitaires et environnementaux

avérés, la réalisation de travaux pour y remédier. Le montant des travaux de réhabilitation des installations d'assainissement non collectif pouvant, dans certains cas, être important, il est possible de bénéficier de mesures d'accompagnement financier. Ainsi, les particuliers quels que soient leurs revenus, devant procéder à des travaux de réhabilitation de leur installation peuvent profiter d'un Éco-prêt à taux zéro pour les travaux de réhabilitation des dispositifs d'assainissement ne consommant pas d'énergie, cumulable, le cas échéant, avec d'autres aides. ■

Plus d'infos : developpement-durable.gouv.fr

Des dispositifs pour accompagner les 16/25 ans

La Mission jeunes Tarn Nord assure des permanences à la mairie de Rabastens tous les mercredis de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30 à l'attention des jeunes en décrochage scolaire.

Pas de stigmatisation ni de jugement. La Mission jeunes Tarn Nord qui assure des permanences à Rabastens chaque semaine se veut une bouffée d'oxygène. « *Nous accueillons principalement des jeunes à 16 à 25 ans sortis du système scolaire et qui nécessitent un accompagnement global qui touche autant à la formation, à l'emploi et à l'insertion qu'au logement, à la santé, au permis de conduire, mais aussi aux loisirs, au sport et à la culture* », indique Sylvie Dejean, directrice de la structure. « *Cela représente environ 3 000 jeunes chaque année sur la zone Tarn Nord et 70 à Rabastens. La plupart sont orientés par les CIO, leur école ou le bouche-à-oreille.* » Plusieurs dispositifs sont mis en place selon les profils des jeunes dont le parcours d'accompagnement contractualisé vers l'emploi et l'autonomie. Les candidats ont l'opportunité de définir avec un conseiller un parcours avec des objectifs à atteindre, afin de faciliter leur insertion professionnelle et sociale. Il y a aussi le Contrat d'engagement jeune (CEJ) qui prévoit une allocation sous certaines

conditions pour permettre d'accéder à un emploi stable et durable à travers un parcours d'accompagnement intensif et collectif. L'objectif est de permettre à ces jeunes de trouver un travail ou une formation. « *Nous sommes là pour les aider, sans jugement et avec respect de la confidentialité. Si la motivation est là, tout le monde peut rebondir, avoir une deuxième chance et mener un projet professionnel.* » En parallèle, des ateliers gratuits sont régulièrement proposés autour du sport, de la citoyenneté, des techniques de recherche d'emploi et de confiance en soi. En matière de mobilité européenne, la structure propose également un séjour en Italie dans le cadre du programme Erasmus+ pour des stages en milieu professionnel. Pour rappel, la Mission jeunes Tarn Nord est financée par l'État, France Travail et les collectivités. ■

Plus d'infos : missionjeunestarnord.fr

Les permanences à Rabastens sont sur RDV : 05 63 33 61 61.

Un réseau, mille découvertes à la médiathèque !

C'est la rentrée ! Une occasion de découvrir le réseau des médiathèques de l'Agglomération Gaillac-Graulhet, soit treize lieux de culture, de découverte répartis sur tout le territoire. En poussant la porte de celle de Rabastens, vous accédez en réalité à plus de 200 000 documents : romans, documentaires, bandes dessinées, albums jeunesse, films, musique, magazines... Ce sont aussi des expériences à vivre : jeux et puzzles à emprunter, instruments de musique à découvrir, kits créatifs ainsi qu'un espace jeu vidéo. Derrière cette offre variée, une équipe de médiathécaires passionnés vous accueille, vous conseille et vous accompagne. Que vous soyez lecteur assidu, amateur de musique, joueur occasionnel ou simplement curieux, ils sont là pour vous orienter, vous faire découvrir de nouvelles ressources et vous aider à profiter de tous les services du réseau.

Une adhésion gratuite valable un an !

En devenant adhérent, vous pouvez emprunter jusqu'à 25 documents pour quatre semaines et utiliser l'ensemble des médiathèques du réseau. Vous êtes libre d'emprunter dans une médiathèque, de rendre vos documents dans une autre, de participer aux animations ou simplement de profiter des espaces de lecture et de détente.



L'adhésion est gratuite pour tous les habitants et valable un an. Pour vous inscrire, il vous suffit de présenter une pièce d'identité. Vous pouvez également effectuer votre inscription en ligne sur media.gaillac-graulhet.fr. Pour une expérience encore plus simple, téléchargez l'application MaBibli : consultez le catalogue du réseau, réservez vos documents, gérez votre compte, prolongez vos prêts et retrouvez toutes les animations proposées dans les médiathèques de l'Agglomération. ■

Inscrivez-vous et profitez de tous les avantages du réseau : media.gaillac-graulhet.fr

Une soirée spectacle solidaire le 6 novembre

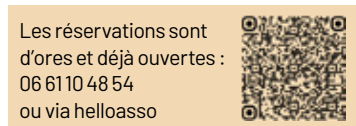
Plusieurs associations culturelles et solidaires du Rabastinois se sont associées pour organiser une soirée spectacle repas à but caritatif qui aura lieu à Rabastens le vendredi 6 novembre. Une initiative inédite qui témoigne du dynamisme associatif de la commune.

Festiv'Halle, Wombere, 2A2R, l'École municipale de musique, Chut dans la salle, La Cie du Morse, Le Secours populaire, le CCFD Terre solidaire, mais aussi la MJC et d'autres associations locales de Rabastens et de Couffouleux se sont mobilisées pour organiser une grande soirée spectacle le vendredi 6 novembre à la salle de l'ULR, mise gracieusement à disposition par l'association gestionnaire du lieu. Cette soirée qui alliera culture, solidarité et gastronomie aura pour but de soutenir les associations caritatives locales en proposant aux participants un spectacle intégrant danse, théâtre, musique et chant. « Cette soirée sera l'occasion pour les associations culturelles de bénéficier

d'une scène ouverte et aux associations solidaires de présenter leurs actions », indiquent les organisateurs. « Au-delà de cette démarche, la soirée aura aussi pour but de favoriser le lien social entre habitants d'un même territoire et de fédérer les énergies autour d'une soirée festive et participative. » Le repas (apéro, entrée, plat, dessert, vin et café) sera préparé par les bénévoles pour une jauge estimée à 160 invités. Il sera servi entre les différentes animations. « Plus de deux heures de spectacle seront proposées par les associations culturelles du Rabastinois, le tout pour 35 euros par personne », précisent les organisateurs. L'ensemble des bénéfices seront reversés aux associations solidaires partenaires



avec l'implication de commerçants locaux et des mairies de Rabastens et de Couffouleux. ■



La stérilisation des chats, un acte de protection

La stérilisation des chats n'est pas obligatoire, mais très fortement recommandée. C'est un outil de lutte et de prévention contre les abandons et les atteintes au bien-être animal.

Trop souvent, une portée non désirée est à l'origine de l'abandon de la chatte et/ou des chatons qui peuvent mourir faute de soins, d'alimentation ou grandir dans de mauvaises conditions. Chaque année, le Comité de défense animalière du Rabastinois recueille des dizaines de chatons qu'ils tentent de sauver et de placer à l'adoption. Stériliser son chat, c'est participer à rompre ce cycle de l'abandon des animaux.

Quels sont les avantages de la stérilisation ?

Pour les femelles, l'absence de stérilisation est corrélée à un risque élevé de tumeur mammaire ou d'infection de l'utérus, engendrant des soins très onéreux et, souvent,

la mort de l'animal. La stériliser précocement, c'est donc avant tout protéger sa santé.

Par ailleurs, un chat non stérilisé génère des désagréments pour son entourage comme le marquage urinaire par exemple. Il s'éloigne davantage du domicile de son humain et s'expose à un risque plus élevé



d'accident. Il chasse aussi davantage la petite faune sauvage et menace l'équilibre de l'écosystème.

À partir de quel âge peut-on stériliser un chat ?

La stérilisation s'effectue idéalement à l'âge de 5 mois et demi. Il n'y a pas besoin d'attendre les premières chaleurs pour stériliser une chatte, et celle-ci n'a pas non plus besoin d'avoir au moins une portée avant d'être stérilisée. Ce sont des idées reçues !

Source : ministère de l'Agriculture, de l'Agroalimentaire et de la Souveraineté alimentaire.

Pour tout renseignement :
Comité de défense animalière
du Rabastinois, 06 31 49 99 39

Une portée de six chatons retrouvés abandonnés et pris en charge par le Comité de défense animalière du Rabastinois.

La stèle de la résistance remise à l'honneur

À l'occasion de la Journée nationale de la Résistance, le 27 mai dernier, la commune de Rabastens a profité de cette cérémonie pour inaugurer les travaux de transfert et de rénovation de la stèle Vendôme du Pont-de-Passe. Pierre Vandeven alias Vendôme avait fait ériger cette stèle en mémoire des résistants de son groupe et avait présidé à son inauguration le 21 août 1949 en hommage à deux de ses hommes, Célestin Calvière et Raymond Borde, qui avaient été tués à proximité et déclarés morts pour la France. Le groupe Vendôme était la principale force de résistance du nord-ouest du Tarn. Basé autour de la forêt de la Grésigne et de Gaillac, ce groupement a rassemblé jusqu'à 1130 hommes et femmes, répartis en 7 maquis et 22 corps francs, pour mener des opérations de guérilla et de harcèlement contre l'occupant allemand. Le comité de Gaillac-Salvagnac du Souvenir français a souhaité transférer cette stèle peu visible et difficile d'accès sur un terrain communal de l'autre côté de la route de Salvagnac après l'accord du maire de Rabastens. Le transfert a été réalisé par les services de la direction départementale des routes. Des membres du Souvenir français, association



La stèle est visible au carrefour route de Salvagnac/ route de Rabastens.

mémorielle qui contribue notamment à entretenir les tombes et les stèles militaires, en ont profité pour décaper et repeindre la stèle avec la participation des jeunes adhérents du comité. Les services techniques de la commune de Rabastens ont complété les travaux par un aménagement paysager. ■

À découvrir jusqu'au 4 octobre

Le Musée du Pays rabastinois fête ses 40 ans

L'idée d'un musée apparaît dès 1907 sous l'impulsion du maire de l'époque qui voulait créer un lieu destiné à « *perpétuer le souvenir des hommes qui ont illustré la cité* ». Il faudra attendre 1974, pour que la commune acquière l'hôtel particulier de La Fite, ancienne école catholique de garçons. Le bâtiment est néanmoins très dégradé et d'importants travaux seront menés avant que le musée n'ouvre officiellement ses portes le 15 août 1986. Entretemps, le bâtiment ne sera pas inoccupé puisqu'il accueillera de jeunes passionnés



d'histoire et d'archéologie participant aux fouilles de la villa gallo-romaine de Las Peyras (cf. article du dernier numéro sur la mosaïque). À l'ouverture, le musée possède déjà de nombreuses pièces couvrant l'histoire, l'art et l'artisanat du territoire, notamment des éléments archéologiques. Les fonds se sont enrichis au fil des années par des dons et des acquisitions et grâce au soutien de l'association des Amis du musée, créée en 1998. L'exposition revient justement sur les grandes étapes de la création du musée et présente une sélection d'œuvres qui témoignent de la richesse des collections. Certaines font d'ailleurs l'objet d'anecdotes comme l'aquarelle Parfum de Jane Atché acquise dans des conditions incroyables. Une belle occasion de redécouvrir le musée dans un bâtiment classé au titre des monuments historiques depuis 1989, d'autant que des travaux ont permis d'ouvrir au public le jardin qui accueille actuellement une exposition temporaire. Différents travaux sont envisagés pour faire évoluer le musée et améliorer les conditions d'accueil du public et la conservation des collections, témoignant de la volonté de la commune de faire vivre et évoluer ce lieu culturel. ■



Marie Puech et le groupe de danseurs lors des Regards chorégraphiques en 2026.

Marie Puech

Entrez dans la danse

Responsable de l'Atelier danse, Marie Puech a démarré une nouvelle année de cours après deux temps forts en 2026 : les 40 ans de l'atelier et une participation remarquée aux Regards chorégraphiques organisées par la Fédération française de danse. Des souvenirs marquants entre performance, émotion et esprit d'équipe.

Comme pour beaucoup d'associations, l'Atelier danse de Rabastens a repris en septembre ses activités hebdomadaires, la rue du Moulin à vent est à nouveau animée par les quelque 250 élèves qui viennent aux cours. « *La plupart des élèves reviennent d'une année sur l'autre* », remarque Marie. Depuis quelques années déjà,

Marie accueille désormais les enfants de ses anciens élèves... L'atelier ne compte, en revanche, qu'une douzaine de garçons. Il y a aussi des clichés qui ont la vie dure : la danse serait pour les filles, le rugby pour les garçons... « *Contrairement à ce qu'on pense, la danse est très physique. Elle sollicite tous les muscles. On travaille*

la coordination, la synchronisation, la souplesse et la latéralisation. Beaucoup d'adultes auraient envie de danser, mais n'osent pas faire le pas. "Je ne sais pas danser", répondent certains. Les bals populaires ont disparu, le rapport au corps a changé ; on ouvre plutôt des salles de musculation... »

Marie a repris l'atelier il y a maintenant trois ans. « *Béatrice m'a confié peu à peu tous ses cours. Il y a eu un beau tuilage au fil des années passées ensemble.* » Les cours sont aujourd'hui assurés par Marie et Marie-Élisabeth Watcher. « *Quel que soit le niveau, tout le monde danse pendant les cours. Je privilégie toujours le collectif. La rigueur, l'écoute corporelle et musicale, la respiration, le regard, la présence, la sensibilité, le respect des différences : en bref, l'Atelier est un lieu pour vivre la danse autrement. Pour certains, la danse peut être un refuge ou un moyen d'expression, elle libère*

« Quand j'étais ado, je me souviens des célèbres colonnes de Buren installées sur la promenade des Lices. Cela m'avait beaucoup questionnée. »

« Je privilégie toujours le collectif. La rigueur, l'écoute corporelle et musicale, la respiration, le regard, la présence, la sensibilité, le respect des différences : en bref, l'Atelier est un lieu pour vivre la danse autrement. »

aussi, crée du lien. Elle fait sauter les barrières sociales. »

Pour son inspiration, Marie puise plutôt dans ses lectures, le cinéma, la radio ou les reportages. *« J'écoute aussi beaucoup de musiques pour trouver celles qui accompagneront les chorégraphies. Les plateformes sont utiles, même si les algorithmes peuvent nous orienter uniquement vers les styles qu'on préfère. Nous disposons d'une offre sans limite qui semble soudain hyper réduite... Autrefois, je me rendais chez Harmonia Mundi ou au rayon musique de la Fnac où on me conseillait tel ou tel CD... »* Pour se ressourcer, Marie jardine, lit.

Reconnaissance nationale

Cette année, l'atelier a participé aux Regards chorégraphiques organisées par la Fédération française de danse. *« Je n'aime pas particulièrement la compétition, mais cet événement constitue un moment de rencontres artistiques unique, favorisant la création chorégraphique et rassemblant des danseurs et professeurs de danse venus de toute la France, sélectionnés à l'issue des Regards chorégraphiques départementaux puis régionaux. Les participants ont ainsi l'opportunité de présenter leurs créations sur scène devant un public ainsi qu'un jury composé de professionnels. »*

À cette occasion, l'Atelier Danse s'est distingué en obtenant une médaille d'or pour un groupe de jeunes de 18 ans et une médaille d'argent pour un trio engagé. *« Je les ai accompagnés pendant de nombreuses années à l'atelier, je les ai vus grandir et c'était la dernière où ils étaient tous réunis. Ces distinctions récompensent le*

travail, l'investissement et la créativité des danseurs, ainsi que celui de l'Atelier tout au long de l'année. » Et de saluer aussi la belle performance de Louise, qui a proposé un magnifique solo. Marie repère généralement assez vite ceux qui ont du potentiel. Marie compte bien participer à nouveau à la prochaine édition avec plusieurs groupes de danseurs. *« C'est toujours une belle aventure et cela donne un cap durant l'année. »* Et de souligner que plusieurs anciens élèves sont devenus professionnels et ont rejoint des compagnies qui se produisent parfois à l'international. Une belle reconnaissance du travail réalisé durant plusieurs années avant que ces jeunes ne prennent leur envol. Ces résultats sont venus clôturer une année intense pour l'Atelier Danse, avec la célébration de son 40^e anniversaire. L'Atelier Danse a été créé en 1986 par Béatrice Chatir. À l'âge de 13 ans, Marie devient son élève. *« J'avais commencé la danse à la MJC à Saint-Sulpice, où elle était scolarisée, ses parents étant instituteurs là-bas. Grâce à la danse, j'ai pu rencontrer beaucoup de monde. Certaines de mes amies sont d'ailleurs encore élèves à l'Atelier ! »* Avec l'Atelier Danse, Marie a été un des moteurs avec Béatrice du festival Trajectoires qui proposait pendant une semaine en été un stage intensif à 80 danseurs professionnels de France et de l'étranger. *« Des représentations publiques étaient organisées ; c'était un bel événement qui contribuait au rayonnement et à l'animation de Rabastens. »*

Les 12 et 13 juin derniers, l'Atelier a ainsi quitté ses murs pour investir la ville et proposer aux habitants



une expérience artistique ouverte, sensible et participative. *« Le temps de ces deux journées, la ville est devenue un véritable lieu d'expérience où les corps se déplaçaient, se rencontraient et, dans cette présence partagée, les habitants tissaient entre eux des liens qui les réinventaient autant qu'ils les transformaient. Cette démarche a permis de faire dialoguer danse, patrimoine et espace public, tout en renforçant les liens entre les artistes, les habitants et le territoire. »*

La danse au cœur de la commune

Pour les 40 ans de l'atelier, Marie a aussi voulu associer d'autres arts et a invité les designers rabastinois Marie Pinaffo et Raphaël Pluinage à exposer leurs œuvres avec l'artiste Jean-Luc Favero. *« Quand j'étais ado, je me souviens des célèbres colonnes de Buren installées sur la promenade des Lices. Cela m'avait beaucoup questionné. »* L'exposition a donné lieu à une balade chorégraphique qui a permis aux danseurs et au public d'entrer dans l'église des Blancs par la grande porte grâce à un escalier éphémère. Un spectacle a eu lieu aussi à Bêteille. C'était une sacrée aventure. ■

Plus d'infos :
atelierdeladanserabastens.com
 06 14 41 48 16



Grâce aux travaux de rénovation de toiture, les infiltrations d'eau ont été stoppées.

Au chevet des peintures de Notre-Dame-du-Bourg

Inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco au titre des Chemins de Compostelle, l'église Notre-Dame-du-Bourg fait l'objet depuis plusieurs années de travaux de conservation et de restauration. Une récente étude a établi un état des lieux exhaustif de l'édifice et préconisé un certain nombre de mesures plus ou moins urgentes.

Rabastens a la chance d'avoir un joyau du patrimoine : une église de plus de 700 ans, recouverte d'un décor intérieur exceptionnel composé de peintures dont les plus anciennes datent du XVI^e siècle. Si leur état semble, de prime abord, plutôt bon, le constat n'est plus le même quand on s'en approche et qu'on observe en détail chaque pan de mur. Depuis de nombreuses années, la commune, propriétaire de ce monument inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1998 au titre des Chemins de Compostelle, mène des travaux de restauration et de mise en valeur avec le

soutien financier des collectivités publiques (État, Région, Département...), mais aussi de mécènes. Après des interventions de consolidation d'urgence des parties des décors les plus en péril en 2019 et 2020, puis la restauration des maçonneries extérieures et des toitures de la nef entre 2021 et 2024 afin de stopper les infiltrations d'eau, un diagnostic a été confié à un cabinet d'études pour estimer l'état sanitaire et structurel général de l'église, mais aussi des décors peints.

Un patrimoine exceptionnel, mais fragilisé

Un certain nombre de désordres structurels a été constaté, par exemple, sur la première travée de la nef, où des fissures sont visibles. « Celles-ci sont dues vraisemblablement aux vibrations induites par l'oscillation des cloches du beffroi », suppose le rapport d'étude. Sur l'arc triomphal (entre la nef et le chœur) et certaines chapelles attenantes, plusieurs fissures importantes ont été également repérées. Des microfissures sont aussi visibles sur les voûtes du chœur et de la nef ainsi que les arcs doubleaux. Les désordres liés à l'eau constituent un autre péril qui menace l'édifice. Plusieurs problèmes provoqués par les infiltrations d'eau en toiture, certes aujourd'hui résolues, ont laissé des traces : encrassement, dépôt de sels, traces de coulures, altération des peintures. Des remontées capillaires de l'eau contenue naturellement dans le sol ont également été



Une des peintures en très mauvais état située dans le chœur de l'église.

remarquées à plusieurs endroits de l'église. De manière générale, l'intérieur de l'église reste très humide, en raison d'une ventilation pas assez efficace. Enfin, les maçonneries (brique et pierre) présentent différents désordres : briques altérées, perte de matière, zones bûchées (certains chapiteaux), déjointoiement, enduits altérés ou manquants, colmatages divers. Dans les deux chapelles du chœur Notre-Dame des Victoires et Enfance de la Vierge, par exemple, les murs sont doublés d'un parement en briques peint où des fissures sont visibles à plusieurs endroits. L'état des polychromies réalisées dans cette zone au XIX^e siècle se trouvent fort altérés. Malgré un rapport plutôt préoccupant, les peintures conservent néanmoins leur éclat. Les campagnes de badigeon réalisées au cours des siècles les ont en grande partie préservées des affres du temps. Ce n'est en effet qu'au milieu du XIX^e siècle qu'elles ont été redécouvertes et restaurées.



Les peintures de la voûte du chœur sont situées à plus de trente mètres.

Des travaux échelonnés sur plusieurs années

Compte tenu de l'importance des travaux et de leur coût, un phasage d'intervention pluriannuel a été préconisé par le cabinet d'études afin de définir les opérations prioritaires. « *Il s'agit avant tout de garantir la sauvegarde et la pérennité de l'édifice et de ses décors peints remarquables* », souligne le maire Nicolas Géraud. Il comprendrait avant tout l'assainissement de l'édifice, des travaux conservatoires des décors peints et de deux chapelles du chœur, ainsi que la mise en conformité électrique et le lancement d'un projet d'éclairage et de valorisation des décors peints. L'éclairage est en effet à revoir dans sa totalité. Les phases suivantes concerneraient la nef et le reste du chœur. Différents traitements seront menés comme le dépoussiérage/nettoyage, la consolidation des couches picturales voire le comblement des lacunes. Ce sera le cas de la peinture représentant l'entrée du Christ dans Jérusalem



Des documents d'archives permettent d'avoir une idée de l'œuvre à restaurer.

(à gauche à l'entrée de l'église). Cette œuvre a été largement amputée lors de l'installation de la chaudière fin des années 60. Les personnes qui auraient des photos antérieures sont invitées à les présenter en vue de reconstituer l'image disparue. D'autres choix seront aussi à faire pour tenir compte, par exemple, des différentes couches picturales (laquelle conserver ? La plus ancienne, mais abîmée, ou la plus récente ?), l'idée étant de maintenir une harmonie de l'ensemble. Un travail de fourmi, les peintures recouvrant 3 500 m² et le chœur s'élevant à plus de vingt mètres ! Le coût de la restauration intérieure de l'édifice est estimé à six millions d'euros. « *Eu égard au coût des travaux, nous allons les étaler sur une dizaine d'années en trois phases principales comprenant chacune plusieurs tranches* », indique le maire. « *Le lancement de chaque phase sera conditionné par l'obtention de subventions, parce que la mairie n'a pas les moyens financiers de prendre à sa charge un tel projet.* » La Direction régionale des affaires culturelles est déjà partie prenante : Notre-Dame-du-Bourg est reconnue comme un des joyaux du gothique méridional, mais les subventions de la Drac ne seront pas suffisantes, il va être impératif de recourir au mécénat auprès d'industriels régionaux, voire nationaux, qui bénéficieront de dégrèvements fiscaux. » La chasse aux subventions et aux dons décidera de l'avancement des travaux ! ■

Mobilier liturgique

L'état des lieux a aussi porté sur le mobilier présent dans les chapelles. Il concerne principalement les autels du chœur avec décors en plâtre et polychromie de plusieurs chapelles. Il montre un état de détérioration plus ou moins avancé avec de nombreuses fissures et pertes de matière, et altération de la polychromie.

Des œuvres du musée prêtées pour des expositions toulousaines

Le musée du Pays rabastinois participe à deux expositions temporaires organisées à Toulouse en prêtant des œuvres de ses collections. Une belle occasion de faire rayonner le musée à l'échelle régionale.

Du 25 septembre au 4 décembre, le Centre d'initiatives artistiques du Mirail (Ciam), lieu historique de diffusion de l'art contemporain à l'Université Toulouse – Jean Jaurès, présentera l'exposition *Curiositat(s)* qui a pour ambition de constituer un cabinet de curiosités à partir des collections de quarante musées d'Occitanie. Réunissant œuvres et objets d'art, raretés naturelles, objets archéologiques, antiquités et objets ethnographiques, elle proposera une lecture du monde à travers la grande diversité des collections des musées de la région. L'idée ici est de réinventer un cabinet de curiosités, en mettant notamment en lumière des trésors conservés dans les réserves ou au sein de collections habituellement inaccessibles au public. *Curiositat(s)* témoignera de la particularité de chacune des collections participantes et raconte, en filigrane, leur histoire ainsi que celle de l'Occitanie, de ses

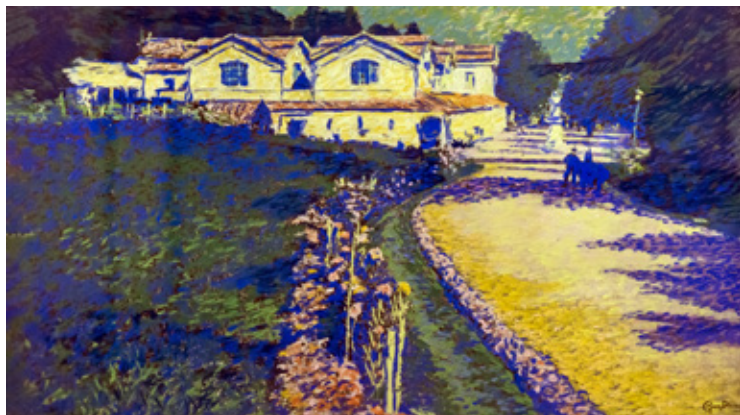
paysages, de ses innovations et de ses traditions. Pour ce projet, le musée rabastinois a proposé deux œuvres du musée de Paul Duchein : *Le Chien de Suzanne Valadon*, une sculpture en terre cuite réalisée en 1944 dans l'atelier de Giovanni Leonardi et *Figure glyptique*, une boîte réalisée en 1988, regroupant différents objets et évoquant, par son principe, un véritable cabinet de curiosités. Les deux œuvres ont été sélectionnées pour intégrer l'exposition.

27 œuvres exposées au Couvent des Jacobins

La seconde exposition intitulée *Bal au Grand Hôtel, se divertir à Toulouse à la Belle Époque* se tiendra au Couvent des Jacobins du 5 novembre 2026 au 7 octobre 2027. « *C'est le Couvent des Jacobins qui a contacté la conservation du musée en août 2025, car nos collections avaient attiré l'attention de Pierre Catalo, commissaire de l'exposition* », indique Camille Marty, chargée de médiation au musée du Pays rabastinois. L'exposition s'attachera à présenter



un panorama de Toulouse à la Belle Époque, à travers une scénographie composée de onze espaces immersifs, conçus pour offrir aux visiteurs une véritable expérience de voyage dans le temps : la rue, le Grand Hôtel, la place publique, le magasin, le marché, le café, le logement, un espace de divertissement, un espace d'évasion, la salle de bal et la gare. Le divertissement à Toulouse à la fin du XIX^e siècle et au début du XX^e siècle, constitue le fil rouge de l'exposition et permet de rendre compte de l'effervescence de cette période. Pour cette exposition, 27 œuvres du musée ont été sélectionnées. Cette sélection comprend notamment des œuvres de Georges Gaudion, Jane Atché, Paul Prouho, Luce Boyals ainsi que Joseph Marie Boissière. ■



À noter dans votre agenda de l'automne

Septembre

Exposition Siné

Siné (Maurice Sinet, 1928–2016) était un dessinateur de presse et caricaturiste français, célèbre pour son esprit caustique et son engagement politique. Il a marqué l'histoire de la presse satirique. Son héritage reste celui d'un artiste intransigeant, défendant la liberté d'expression jusqu'au bout. En partenariat avec l'association Rabastignous et Fifigrot.
» La Médiathèque

Samedi 19 et dimanche 20

Journées européennes du patrimoine.

Dimanche 27

Vide-grenier

Organisé par La Rabastinhola
» Promenade des Lices

Octobre

Dimanche 4

Journée bien-être animal

Animé par l'association Sauve qui poil.
» Salle Hervé de Guerdavid à Couffouleux | 10h-18h

Vendredi 9

Soirée La Saison (programme non défini au moment du bouclage).

L'association La Saison, qui s'appuie sur une jeune équipe dynamique, organise chaque année quatre spectacles dont deux soirées musicales avec la volonté de sortir des sentiers battus, proposer de belles découvertes artistiques ouvertes à tous et contribuer à l'animation culturelle à Rabastens. Soutenue par la mairie de Rabastens, La Saison joue la carte de la qualité à des prix accessibles à tous. La première soirée aura lieu le 9 octobre, la suivante le 20 novembre. À noter d'ores et déjà celles du 5 février et du 5 mars avec, au programme, de la musique pour la première date et du cirque pour la deuxième. « *Nous sommes toujours à la recherche de bénévoles, de partenaires pour continuer en rémunérant à prix juste les artistes que nous invitons* », soulignent les bénévoles.

» À la Halle

Samedi 10 et dimanche 11

Octobre Rose.

Dimanche 18

Loto Générations mouvements

» Salle Hervé de Guerdavid à Couffouleux | 14h30

Mercredi 21

Visite commentée du musée

par la médiatrice à 15h
Sur réservation au 05 63 83 09 07

Mercredi 28 et jeudi 29

Jeu de piste au cœur du musée

à partir de 8 ans
Sur réservation au 05 63 83 09 07

Samedi 31 et dimanche 1^{er} nov

Exposition avicole

» Salle Roger Béteille.

Dimanche 18

Fête du pont

La Fête du pont est organisée par de nombreuses associations du Rabastinois qui proposent plusieurs animations gratuites aux habitants. La manifestation débutera à 16h à la gare de Rabastens-Couffouleux par un spectacle de danse avant d'inviter le public à rejoindre la Fourmilière pour un spectacle visuel. Le public traversera le pont d'où il pourra assister à une installation de land art sur la plage avec la présence de danseurs. Le long des remparts, des concerts ponctueront la promenade vers l'aire de jeux où un ▶



Exposition

Les logettes dans le jardin du musée

À travers cinq vanneries tressées à partir de végétaux récoltés le long du Tarn et aux alentours de Rabastens, l'artiste Raphaël Muller propose des sculptures conçues comme de véritables « pouponnières » pour de jeunes plantes. Pensées pour évoluer au fil du temps, elles laissent progressivement le vivant transformer l'œuvre. L'exposition est complétée par de petites sculptures en cire, des textes et des photographies invitantes chacun à observer, explorer et dessiner son propre parcours.

► spectacle acrobatique sera proposé vers 18h. En face du Populaire, un Flash mob participatif sera organisé vers 18h30 avant une lecture chantée, parvis de Notre-Dame-du-Bourg. La fête se poursuivra vers 19h15 avec une grande traversée du Pont en danses et en chansons, un spectacle à la Fourmière et un pot de l'amitié avec animation musicale.

Novembre

Les médiathèques de l'Agglomération Gaillac-Graulhet vous donnent rendez-vous pour un mois de découvertes, d'expériences et de convivialité autour du numérique. Jeux, animations, rencontres et temps forts rythmeront cette édition. Une belle occasion d'explorer ensemble de nouvelles formes d'accès à la culture et aux technologies. Restez connectés, le programme complet sera bientôt dévoilé !

Du 2 au 6

Les Micro-Folies s'installent à la Halle de Rabastens pour quelques jours.

La Micro-Folie, c'est une porte ouverte sur les plus grands musées du monde... juste à côté de chez vous ! Imaginée par le ministère de la Culture et portée par La Villette, la Micro-Folie rassemble les collections de prestigieuses institutions : le Louvre, le Centre Pompidou, le Musée d'Orsay, le Château de Versailles... Au total, plus de 6 000 œuvres d'art accessibles sur grand écran, tablette ou casque de réalité virtuelle.

Vendredi 6

Grande soirée solidaire

avec musique, danse, théâtre animée par plusieurs associations culturelles et solidaires du Rabastinois (*voir article*)
» Salle ULR

Samedi 7

Don du sang

» La Halle | de 14h à 19h

Dimanche 8

Loto comité des fêtes

» Salle Hervé de Guerdavid à Couffouleux | 14h30

11 novembre

Commémoration au monument aux morts

Samedi 14 et dimanche 15

Les Renc'arts de la Cie du Morse

Programme : ciedumorse.com

» Salle Hervé de Guerdavid à Couffouleux

Vendredi 20

The Bling bling talk show

Soirée La Saison - spéciale Drag par le collectif La maison clinquante avec de nombreux artistes. Un dragshow façon plateau télé pirate, entre cabaret et théâtre. Performances drag king/queer/fuck, interviews, défis en direct, humour, émotions et surprises. C'est du tout public et du participatif. Restauration et buvette sur place.

Tarifs de 5 à 12 €.

» La Halle | 20h



Vendredi 27

Spectacle Cyrano Panache

Pièce de théâtre par la Cie d'Henry. Une lecture nouvelle, audacieuse et festive du chef-d'œuvre d'Edmond Rostand
Dans le cadre de sa démarche de réinterprétation des classiques, la

pièce Cyrano Panache offre une nouvelle lecture de Cyrano de Bergerac. Conjuguant poésie, folie et théâtre populaire, cette version déjantée de l'œuvre se décline dans une mise en scène à la fois énergique et sensible. « *Notre proposition s'inscrit dans une démarche de théâtre immersif et participatif* », indique Anthony Le Foll. « *Les personnages interagissent en effet directement avec le public, le plaçant au cœur de l'action.* » Cyrano Panache promet d'être une pièce rythmée, musicale et festive. La pièce invitera le spectateur à ressentir l'émotion sans filtre, à vivre l'amour et la passion dans toute leur intensité, sans se soucier du regard extérieur.

À partir de 12 ans

10 € - Tarif réduit : 6 €

» La Halle | 20h30

Dimanche 29

Loto écurie des Deux rives

» Salle Hervé de Guerdavid à Couffouleux | 14h30

Décembre

Vendredi 4

Illuminations de la ville

Concert en début de soirée, dégustations de marrons chauds et de vin chaud.

Ouvert à tous et gratuit.

» La Halle | 20h

Dimanche 6

Marché de Noël

» Esplanade des confluences, salle Hervé de Guerdavid à Couffouleux et gymnase | à partir de 10h

Samedi 12

Soirée ciné Festiv'hall

avec apéro, repas et film.

Réservations : 06 61 10 48 54

» La Halle | 19h

Jeudi 17

Concert de Noël de l'école de musique

» La Halle

La majorité municipale

Nous avons joué franc-jeu en nous disant « divers ». Notre tête de liste n'a jamais appartenu à aucun parti politique ; le maire n'a rien d'un militant. Sa seule vocation a toujours été de servir au mieux son pays et l'intérêt général. Notre programme n'a été élaboré que pour améliorer concrètement la vie à Rabastens, sans jamais nous soucier de politique nationale. Nous avions le même positionnement lors de notre précédent mandat et nous avons été réélus. Nous continuons sur la même dynamique qui satisfait une majorité de Rabastinois.

Notre liste s'enorgueillit d'unir des gens qui votent à gauche à d'autres qui votent à droite. C'est un gage d'ouverture d'esprit, et d'efficacité, car nous avançons sans préjugés, ce qui nous rend plus agiles que nos prédécesseurs qui certes se raccrochaient à des partis, mais qui n'ont pas été reconduits. Notre liste est faite de gens de bonne volonté qui ont tous en commun de se défier des idéologues. Bien des inhumanités ont été commises au nom d'idéologies devenues totalitaires et mortifères, parce qu'elles refusaient violemment

la contradiction. Nous partons du réel tel qu'il est, de l'humain tel qu'il est pour construire nos projets. Nos idées sont larges et novatrices, mais sans prétention expérimentales ni révolutionnaires. Nous acceptons le jeu démocratique tel qu'il est.

Nous ne souhaitons pas entrer dans des combats nationaux, et nous tenons résolument à distance toute appartenance partisane. Pour nous, toutes les opinions ont le droit de s'exprimer, dès lors qu'elles ne tombent pas sous le coup de la loi. Dans notre équipe, nous n'abordons jamais d'autres problèmes que ceux de Rabastens : il y en a suffisamment pour que nous soyons tous très occupés. Du reste, notre liste reflète les différentes opinions des Français. C'est ce qui fait de nous de vrais démocrates. Nous ne méprisons personne pour ses idées. Nous n'avons par conséquent de leçon de démocratie à recevoir de quiconque, et encore moins de certains.

Rabastens en commune

L'été est passé, mais nous voulons commencer par rappeler que les épisodes de canicule qui se sont succédé démontrent que ces phénomènes climatiques ne sont plus exceptionnels. Ils appellent une réponse concrète de notre commune afin de protéger les habitants et la nature. Il est urgent d'engager des actions sur l'adaptation de Rabastens aux fortes chaleurs : plus d'ombre, plus de végétalisation, plus d'écologie. Il faut mener des actions avec les associations locales et les habitants. C'est maintenant que se préparent les étés à venir.

Sur un plan national, ce dimanche 27 septembre auront lieu les élections sénatoriales, ce sont bien des conseillers municipaux qui éliront un ou une sénatrice pour le Tarn. Le Sénat a une conséquence directe sur notre société, c'est par exemple le sénateur Duplomb qui avec sa loi a permis de réintroduire les pesticides néonicotinoïdes dans notre agriculture. Ils étaient pourtant interdits pour leurs impacts sur les pollinisateurs, l'environnement et la santé humaine. Contactez vos élus pour qu'ils et elles portent avant tout votre voix pour cette élection.

Enfin, chaque premier dimanche du mois de 19h à 20h, le collectif Rabastens En Commune passera dans le centre ville pour aider les personnes en mobilités réduite pour le ramassage des poubelles jaunes et du verre. Ecrivez-nous pour cette initiative à : actions.solidaires.rabastens@mailo.com.

Contact : elues-rabastens-en-commune@mailo.com



19 ET 20 SEPTEMBRE 2026

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

HÔTEL DE ROLLAND

visite commentée
exposition photographique
dégustation

ÉGLISE DE VERTUS

visite libre

LE PRÉ VERT

visite du jardin
présentation du projet de
réhabilitation du site

ÉGLISE DE SAINT SALVY DE BELMONTET

visite libre

"LA CHARTREUSE"

visite commentée

MUSÉE

visite guidée
restauration de
l'exceptionnelle mouleuse à
crémaillère de la briqueterie

CHÂTEAU DE SAINT GÉRY

visite commentée
exposition photographique

ÉGLISE NOTRE-DAME DU BOURG

visite libre

PATRIMOINE DE RAUST

visite libre
randonnée découverte

ATELIER DE RELIURE

démonstrations